**Оквир за процену резултата учења**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцена****⇓** | **Вештина изражавања и саопштавања (комуникација)** | **Разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура** | **Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова** | **Уметничко изражавање и  разумевање уметничких дела** | **Моторичке вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака** |
| **5** | **- Уме да се писано, усмено и визуелно изражава на разумљив и уверљив начин у складу са ситуацијом и захтевима;****- уме да прилагођава писано, усмено и визуелно изражавање различитим контекстима.** | **- Уме да решава сложеније проблемске ситуације и одреди ограничења у решавању;- уме да формулише претпоставке (хипотезе); - формулише, упоређује и вреднује различите начине долажења до решења; - примењује различите критеријуме разврставања у релативно сложеним примерима; - изводи сложеније закључке и уме да их образложи; - разуме, објашњава и предвиђа последице појава, процеса и односа који се испољавају у различитим условима и ситуацијама.** | **- Уме критички да вреднује дате податке или изворе;- уме да изабере, повезује и вреднује податке представљене на различите симболичке начине; - уме да проналази, користи и вреднује податке из различитих извора и различитих медија и да их повезује са ситуацијама из свакодневног живота.** | **- Има веома развијену музичку и ликовну писменост;- уме да анализира и критички вреднује уметничка дела која су представници различитих стилова и епоха; - уме да анализира и критички вреднује дела која одступају од карактеристика доминантних праваца.** | **- Влада сложеним моторичким вештинама и техникама;- рукује различитим прибором,  алатима и развијеним технологијама у целокупном технолошком процесу; - извршава радне задатке компетентно и самостално, показује иницијативу и прилагођава се новим захтевима и контексту.** |
| **4** | – Уме да се писано, усмено и визуелно изражава у складу са различитим ситуацијама и захтевима. | – Пореди и разврстава садржаје на основу више критеријума истовремено;– уме да примени поступке који подразумевају долажење до решења у више корака; – уме да формулише претпоставке (хипотезе); - предвиђа различите начине решавања проблема; – изводи сложеније закључке и уме да их поткрепи подацима који су дати у тексту; – разуме, повезује и објашњава појаве, процесе и односе који се испољавају у различитим условима и ситуацијама.  | – Уме да изабере и повезује податке представљене на различите симболичке начине;– уме да проналази и користи податке из различитих извора и различитих медија и да их повезује са ситуацијама из свакодневног живота; – из текста издваја најзначајније информације и изводи закључке на основу њих.  | – Има развијену музичку и ликовну писменост;– уме да анализира и образложи став о уметничким делима која су представници различитих стилова и епоха.   | – Влада неким сложеним моторичким вештинама и техникама;– рукује различитим прибором и алатима и једноставним технологијама у појединим деловима технолошког процеса; – извршава радне задатке компетентно и самостално.  |
| **3** | **– Уме усмено, писано и визуелно да одговори на захтеве у познатим и једноставним ситуацијама.** | **– Примењује основне рачунске операције, формуле и уме да примени јасно описане поступке; – уме да пореди и разврстава садржаје на основу задатог захтева; – повезује и комбинује информације које су директно саопштене и на основу њих изводи закључке који су очигледни; – разуме и повезује појаве, процесе и односе који се испољавају у различитим условима и ситуацијама.** | **– Разликује битно од небитног, главно од споредног у типичним школским примерима и текстовима;– разуме, користи и повезује податке представљене једноставним симболима који су карактеристични за одређене наставне предмете.** | **- Има основе музичке и ликовне писмености;– разликује типична уметничка дела на основу доминантних карактеристика праваца/стила.** | **– Влада основним моторичким вештинама и техникама;– рукује различитим прибором и алатима и примењује их у сложенијим операцијама; – извршава радне задатке компетентно уз минимум помоћи и/или надзора.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **– Уме усмено, писано и визуелно да се изражава држећи се основног захтева у познатим и једноставним ситуацијама и износећи неке појединости.** | **– Директно примењује основне рачунске операције, формуле и уме да примени јасно описане поступке који се састоје од неколико једноставних корака;– примењује стечена знања у добро познатим, једноставним ситуацијама; – уме да закључује на основу информација које су једноставне и међусобно сагласне; – разуме појаве, процесе и односе који се испољавају у различитим условима и ситуацијама.** | **– Познаје и разуме кључне појмове и усвојио је одговарајући речник;– уме да одреди основну тему и кључне појмове који су јасно представљени у једноставним текстовима; – разуме и користи податке представљене једноставним симболима који су карактеристични за одређене наставне предмете.** | **– Има основе музичке и ликовне писмености;– познаје основне технике и форме музичког и ликовног изражавања; –  уме да се музички и ликовно изрази користећи једноставне технике и средства.** | **– Влада основним моторичким вештинама; – рукује различитим прибором и алатима у једноставнијим операцијама; – извршава радне задатке уз значајну помоћ и/или надзор.** |

 |